

**- EDIFICIO EN RUA, 12**

REFERENCIA: 511-4

**- IDENTIFICACION****Tipología:** Edificación Residencial de Manzana o entre Medianeras**Nombre de la Ficha:** - EDIFICIO EN RUA, 12**Código Postal:** 33003**Dirección:** Rua, 12**Referencia Catastral:** Urbana: 9751718**- CARACTERISTICAS HISTORICAS****- Fases Constructivas****Fase:** Finales s. XVIII

Autor: Desconocido.

Observaciones: Construcción de la edificación.

**- Intervenciones****Intervención/Reforma:** Fecha desconocida.

Autor Intervención: Desconocido.

Observaciones (Intervención): Eliminación de planta 3ª.

**- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION****Sistema Estructural. Conservación.**

Se trata de un edificio de carácter histórico, ejecutado con sistemas constructivos tradicionales, con sus cerramientos verticales con funciones estructurales.

La fachada está construida con piedra, tanto mampostería como sillería y su estado estructural es bueno sin que se aprecien grietas o deformaciones. El interior, construido con forjados de vigas, pilares y forjados de madera es más sensible a factores externos, y puede haber sufrido deterioros que afecten a su estabilidad.

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

Se trata de un edificio de carácter histórico, ejecutado con sistemas constructivos tradicionales, con cerramientos verticales con funciones estructurales. La fachada, construida en su integridad con sillería arenisca presenta un buen estado de conservación, si bien se aprecian disgregaciones en las partes más expuestas a la humedad, una patología superficial que no afecta a la estabilidad de las piezas.

**Cubiertas. Conservación.**

Se trata de un edificio con cubierta construida con estructura de madera y tablero de rasilla sobre dicha estructura. El edificio se encuentra habitado, con las debidas labores de mantenimiento en su cubierta, por lo que el estado de conservación de la misma es bueno.

**Carpintería. Conservación.**

Se trata de un edificio histórico que conserva su carpintería original y se encuentra en uso, con las adecuadas labores de mantenimiento. Las carpinterías presentan distintos grados de conservación, si bien su estado general es bueno.

**- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA****1.- Protección Legal.****Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Posee Inventario:** N/D**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D**Posee Catalogación:** Si**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2.005.

**2.- Normas Generales de Protección.****Grado de Protección:**

Parcial 3 (P3)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

Reestructuración parcial, mayoritaria o total

Ampliación

**Ordenanzas Aplicables:**

Las reflejadas en la normativa correspondiente al Catálogo de Bienes protegidos del Concejo de Oviedo y (E y D) Equipamientos Públicos y Privados del P.G.O.U.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:**

Propuesta a desarrollar mediante Estudio de Detalle.

**3.- Condiciones generales de uso.****Uso Característico:**

Sistema General de Equipamiento Cultural (EC SG).

**Usos Compatibles:**

Equipamiento Municipal.

Equipamiento Administración Institucional.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

#### 4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.

##### - Condiciones de la Edificación.

###### **Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas.

###### **Ocupación:**

Se aplicará el fondo edificable definido por el plano de ordenación.

###### **Altura:**

IV

###### **Posición de la Edificación:**

Se mantendrán las alineaciones definidas por el plano de ordenación.

##### - Condiciones Estéticas y Compositivas:

Toda actuación de carácter general exigirá la supresión de elementos disconformes fuera de ordenación en fachadas y cubiertas, y su recomposición o restitución en coherencia con su conformación arquitectónica originaria, así como, de acuerdo con las Condiciones Estéticas y Formales del presente Catálogo.

