

## **MARQUES DE SANTA CRUZ, 4-5 / ESQ. CABO NOVAL, 13**

REFERENCIA: 89



### **- IDENTIFICACION**

**Tipología:** Edificación Institucional

**Nombre de la Ficha:** MARQUES DE SANTA CRUZ, 4-5 / ESQ. CABO NOVAL, 13

**Código Postal:** 33007

**Direcciones:**

Marqués de Santa Cruz, 4-5 | esq. Cabo Noval, 13

**Referencia Catastral:** Urbana: 9249009

### **- CARACTERISTICAS HISTORICAS**

#### **- Fases Constructivas**

**Fase:** 1912-1917

Autor: Julio Galán Carvajal

Observaciones: N/D

#### **- Intervenciones**

**Intervención/Reforma:** 1947

Autor Intervención: Fernando Cánovas de Castillo

Observaciones (Intervención): La intervención supuso la transformación de los pisos segundo y tercero, de la cúpula de la torre y la colocación del ascensor.

**Intervención/Reforma:** 1957

Autor Intervención: Álvarez Hevia

Observaciones (Intervención): Se construye un escalera interior que comunica una vivienda del tercer piso con el ático, que también experimenta transformaciones.

### **- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION**

**Sistema Estructural. Conservación.**

No se aprecia ningún sistema de agotamiento o debilidad del sistema portante.

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

La fachada principal presenta un buen estado de conservación, debido a su reciente limpieza y pintado.

Las fachadas a patio de luces presente un regular estado de conservación y mantenimiento, debido principalmente a la limpieza y mantenimiento.

**Cubiertas. Conservación.**

El estado de conservación parece ser bueno, dado lo correcto de la solución adoptada, informando de la reciente rotura de un canalón y posterior problema de humedad en una habitación, en la actualidad en fase de reparación, no así en la escalera de acceso donde la conexión del ascensor con el ultimo forjado se detectan problemas de humedad y condensación.

**Carpintería. Conservación.**

La conservación no es mala, detectándose que parte está siendo sustituida de la original manteniendo la tipología y forma, pero incorporando el doble acristalamiento, en las originales se detecta como la madera ante la falta de mantenimiento y la aplicación de una pintura adecuada, ha comenzado a dilatarse y agrietarse por la humedad, apreciándose como no ajustan correctamente, requiriendo un repaso para limpieza, ajuste o incluso sustitución de alguna de ella.

Dado el escaso mantenimiento de las rejeras, presenta una evidente oxidación que se esta manifestando en la fachada

### **- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA**

#### **1.- Protección Legal.**

**Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.

**Posee Inventario:** No

**Inventariado. Fecha de publicación:** N/D

**Posee Catalogación:** Si

**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catalogo 2005.

#### **2.- Normas Generales de Protección.**

**Grado de Protección:**

Integral Singular (T)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y Reforma

**Ordenanzas Aplicables:**

(RC) Residencial Cerrada y las reflejadas en la presente normativa.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

#### **3.- Condiciones generales de uso.**

**Uso Característico:**

Residencial (R).

**Usos Compatibles:**

Oficinas en planta baja y planta primera, y en regimen de edificio exclusivo.

Comercio en planta baja.

Hotelero en régimen de edificio exclusivo.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

**4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.**

**- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas.

**Ocupación:**

Edificación existente.

**Altura:**

Edificación existente.

**Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Respetar el contraste cromático y textural, así como la combinación de huecos y materiales de fachada.

Respetar la geometría de la cubierta existente y su remate en la última planta mediante una gran cúpula de pizarra.

Conservar la azulejería existente en fachada.

Conservar las carpinterías de los huecos de las fachadas exteriores.

Conservar los revestimientos interiores del patio de operaciones del banco en planta baja.

Conservar el actual patio de operaciones del banco: salones de parquet, escaleras de cuatro tipos de madera, vidrios artísticos relacionados con la industria y el comercio.

Conservar la composición cromática de influencia deco a bandas de colores azul- beige (con moldura de madera en medio) de la caja de escaleras.

Conservar todo el conjunto del portal, con escaleras, solados y revestimientos verticales de mármol.

Conservar las puertas exteriores del portal, de rejería, y las interiores, con columnas jónicas de madera y arco peraltado.

Conservar las puertas de acceso a las viviendas, de madera.

Conservar la lámpara que cuelga en el interior del portal.

Se prohíbe el uso de garaje-aparcamiento en el edificio.

