

**JULIAN CLAVERÍA, AVDA. - FACULTAD DE MEDICINA**

REFERENCIA: 147

**- IDENTIFICACION****Tipología:** Edificación de Equipamiento**Nombre de la Ficha:** JULIAN CLAVERÍA, AVDA. - FACULTAD DE MEDICINA**Código Postal:** 33006**Direcciones:**

Avenida de Julián Clavería | Catedrático J. M. Serrano | Dr. Fernando Bongera

**Referencia Catastral:** Urbana: 7444001**- CARACTERISTICAS HISTORICAS****- Fases Constructivas****Fase:** 1.970

Autor: Ignacio Álvarez Castelao

Observaciones: Proyecto y construcción de la edificación.

**- Intervenciones****Intervención/Reforma:** 2.001-2.002

Autor Intervención: J. M. Pisa y J. R. Fernández Molina

Observaciones (Intervención): En la actualidad existe un proyecto de reforma para el edificio.

**- DESCRIPCION ESTADO DE CONSERVACION****Sistema Estructural. Conservación.**

El estado de conservación de la estructura es bueno, sin apreciar indicios o síntomas que indiquen debilidades de sus sistemas portantes. Sin embargo, sí conviene advertir o notar, que tras un incendio producido en la planta cuarta del edificio de departamentos, hubo de ser reforzada la estructura del forjado por medio de vigas metálicas en aquella zona donde el fuego fue más intenso, pues la estructura original había quedado dañada.

**Cerramientos Verticales Exteriores. Conservación.**

El estado de conservación de los cerramientos presenta problemas de diversa consideración.

Existen plaquetas puntuales desprendidas del soporte, pero lo verdaderamente importante se centra en las grietas que han comenzado a aparecer en la parte baja del cerramiento de la fachada principal del edificio de departamentos, lo que está llevando a la separación de toda la línea de plaqueta que amenaza con desprenderse en varios metros de altura.

En el mismo orden de cosas, las dilataciones producidas a lo largo del tiempo en la terraza de acceso, han llevado al desplazamiento de los laterales de los petos, donde también la plaqueta que aun no está desprendida amenaza con hacerlo.

Por otro lado, los acabados de hormigón, entre otros los de la sala de anatomía volada en el último piso, han comenzado también a desprenderse debido a las oxidaciones que se producen en sus armaduras, probablemente debido a que es un hormigón demasiado poroso o de una no muy buena calidad, y que han generado su aumento de volumen y el desprendimiento de cascotes de su capa superficial.

**Cubiertas. Conservación.**

Si bien en las cubiertas planas dotadas de losa flotante han aparecido goteras puntuales en algunos lugares y se necesita un importante y urgente limpiado de la cantidad de vegetación que existe sobre ellas, el verdadero problema de las cubiertas se centra en las cubriciones del garaje, donde sí que se observan multitud de goteras, desperfectos y filtraciones a través de los lucernarios, lo que hace difícil compatibilizarlo con el uso al que está destinado.

**Carpintería. Conservación.**

En el edificio de los departamentos se han sustituido casi todas las piezas por otras nuevas de aluminio en las que se mantiene el despiece original.

En las que aún se conservan de hierro, tanto del aulario como de la zona de los departamentos, se hace necesaria una mano de pintura posterior a un buen lijado. Lo mismo sucede con toda la carpintería de madera, que aparece bastante reseca, si bien en algunos casos se han pintado encima en lugar de barnizarla, lo que no ofrece un resultado armonizado con el conjunto.

Se debe destacar el hecho de que se sustituyó alguna de las ventanas que forman parte de los lucernarios del hall del aulario, por una pieza nueva de aluminio color natural, lo que no está acorde, ni mucho menos, con el entorno general.

**- PROTECCION LEGAL Y REGULACION DETALLADA****1.- Protección Legal.****Incoación de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Declaración de BIC. Fecha de Publicación:** No.**Posee Inventario:** Si**Inventariado. Fecha de publicación:** IAIHA (inventario arquitectónico de interés histórico artístico) 1.979.**Posee Catalogación:** Si**Instrumentos de Planeamiento Urbanístico Fecha de Publicación:**

Catálogo 2.005.

**2.- Normas Generales de Protección.****Grado de Protección:**

Integral Singular (T)

**Obras Admisibles:**

Conservación y reparación

Restauración

Rehabilitación y reforma

**Ordenanzas Aplicables:**

Las reflejadas en la normativa correspondiente al Catálogo de Bienes protegidos del Concejo de Oviedo y (E y D) Equipamientos Públicos y Privados del P.G.O.U.

**Instrumentos de Gestión Urbanística:** N/D

### 3.- Condiciones generales de uso.

**Uso Característico:**

Equipamiento Superior Universitario.

**Usos Compatibles:**

Todos los usos de equipamiento se consideran compatibles entre sí.

Residencial: sólo vivienda adscrita a la guarda de las instalaciones.

Oficinas: sólo las vinculadas a la gestión del equipamiento.

Hostelería: sólo al servicio de equipamiento.

**Usos Prohibidos:**

Los restantes.

### 4.- Normas Particulares según Nivel de Protección.

**- Condiciones de la Edificación.**

**Parcela:**

Protección extendida a toda la parcela. Se prohíbe ocupar los espacios libres existentes y las segregaciones en nuevas parcelas.

**Ocupación:**

Edificación existente.

**Altura:**

Edificación existente.

**Posición de la Edificación:**

Se conservarán las alineaciones exteriores e interiores.

**- Condiciones Estéticas y Compositivas:**

Conservar la composición y respetar los materiales de todas las fachadas, sin introducir variaciones en el diseño original, o restituyendo el mismo.

Cualquier intervención que se realice deberá conservar o reproducir las condiciones estéticas de la edificación original.

Respetar criterios uniformes de tratamiento de fachada, unificando criterios de carpinterías.

Eliminar instalación de cajas de aire acondicionado en fachadas, y reponer según normativa.

Eliminar remate superior del edificio del Bioterio -modificado y ampliado, sin respetar criterios homogéneos con el resto de los edificios, en cuanto a materiales y volumetría- y restituir el remate original de cubierta aterrazada o, en su defecto, restituir la volumetría cubierta actualmente con criterios de integración compositiva y coherencia formal acordes con el edificio.

Elementos Singulares:

Conservar el diseño del amueblamiento, detalles y acabados, así como murales o relieves interiores.

Respetar la utilización original de materiales -paños de ladrillo visto en aulas y relieves de gres, despiece del hormigón visto en aulas, etc.-

Otras Condiciones:

Los espacios libres pertenecientes al edificio no podrán ser objeto de transformación distinta a la recuperación de su diseño original.